

Conny Janssen Danst

Danslokaal 11

Conny Janssen Danst geeft jong talent een kans met DANSLOKAAL, hét talentontwikkelingsproject waarbij drie jonge makers uitgenodigd worden nieuw werk te ontwikkelen in samenwerking met de dansers van Conny Janssen Danst. De choreografen in deze editie zijn Marta & Kim (Dansateliers), Patricia van Deutekom (Conny Janssen Danst) en Rutkay Özpınar (Korzo).

The Dealers – Rutkay Özpınar (Korzo)

The Dealers gaat over de mens die in het leven te maken krijgt met allerlei vormen van spanning. Spanningen die leiden tot emotionele uitbarstingen. We zien de worsteling en de uitdaging om dit proces onder controle te krijgen.

Choreografie: Rutkay Özpınar | **Dansers:** Michele Simi, Hinako Yukimoto | **Muziek:** LVDF – Cause I'm with You; Acid Arab, Amel Wahby – Nassibi; Etienne Jaumet – Metallik Cages (Acid Arab Remix); Rutkay Özpınar – Nocturnal Conversations; Kayhan Kalhor, Ali Bahrami Fard – Where Are You?
Styling: Rutkay Özpınar | **Vooronderzoek:** Michele Simi, Hinako Yukimoto, Mia Bourhis, Davide Caracciolo, Pommeliers Van Hees, Mattia Trematerra | **Met dank aan:** Anouk van Dijk, Korzo
Duur: 23 minuten

Another Moment Ago – Marta & Kim (Dansateliers)

Hoe we tijd ervaren, hangt af van het moment en waar we ons bevinden. Another Moment Ago duikt in onze beleving van tijd. Is tijd iets persoonlijks, een collectief gevoel, of bepaalt ons bewustzijn het ritme? Reizen we in onze gedachten naar de toekomst of blijven we in het verleden dwalen?
Marta en Kim nemen je mee in een beleving van vertragen, versnellen, in- en uitzoomen, om zo momenten in tijd te vangen.

Choreografie: Marta & Kim | **Dansers:** Tommy Heeffe, Kenji van Nieuwenhuizen, Enorah Schwaar
Muziek: Rutger Zuydervelt (Machinefabriek) | **Mastering:** Marlon Wolterink | **Vooronderzoek:** Tommy Heeffe, Kenji van Nieuwenhuizen, Enorah Schwaar, Pedro Correia, Sara Mistrorigo, Gaspar Ribeiro
Duur: 20 minuten

Unman — Patricia van Deutekom (Conny Janssen Danst)

Unman is een zoektocht naar zowel mannelijkheid als vrouwelijkheid. Een onderzoek naar eigenschappen, gedragingen en voorkeuren toegeschreven aan verschillende genders. Is ontkoppeling van elkaar en sociale verwachtingen mogelijk?

Het werk speelt zich af in een wereld waar grenzen van territorium, vorm en identiteit vervagen. Waar broederschap en wantrouwen elkaar ontmoeten en aftasten. Waar kracht samenspeelt met kwetsbaarheid.

In Unman maken de dansers zich los van het vaste stramien. Los van verwachtingen, maar verlangend naar houvast.

Choreografie: Patricia van Deutekom | **Dansers:** Mia Bourhis, Davide Caracciolo, Pommelien Van Hees, Mattia Trematerra | **Muziek:** Richard van Kruysdijk | **Met dank aan:** Conny Janssen, Ronja Keultjes

Duur: 22 minuten

DANSLOKAAL 11 Algemene credits

Landelijke première: za 30 sep 2023, Maastricht

Naar een idee van: Conny Janssen

Coaching: Anouk van Dijk (Korzo), Conny Janssen (Conny Janssen Danst), Lisa Reinheimer (Dansateliers)

Lichtontwerp: Remko van Wely

Techniek: Alfred van der Meulen, Koen te Poele, Remko van Wely

Fotografie: Pien Dühmann, Martijn Kappers

Repetitor: Yanaika Holle, Erik Spruijt

Video: Davide Bellotta, Marlies Media

Grafisch ontwerp: Jan van Mechelen (ZEE)

Zakelijke leiding: Rick Spaan

Productie: Natascha Dorigoni, Edgar Wetzel

Publiciteit: Sarah den Engelse, Ellen Geijs

Office: Natascha Dorigoni