



PERSBERICHT

Amsterdam, 5 april 2016

Lancering 'De Verenigde Podiumkunstenfestivals'

Nieuw landelijk samenwerkingsverband van start met urgente agenda

In maart 2016 gaat een nieuw samenwerkingsverband van start onder de naam De Verenigde Podiumkunstenfestivals. Bijna 35 podiumkunstenfestivals in uiteenlopende genres, verspreid over Nederland – van Maastricht tot Groningen, van Deventer tot Rotterdam – hebben zich inmiddels aangemeld als deelnemer. Doel is onder meer een betere verankering van de rol, positie en betekenis van festivals in de culturele infrastructuur van Nederland. Zowel lokaal als nationaal, zowel financieel als in beeldvorming.

Achtergrond

In het voorjaar van 2015 startte een groep festivals een nieuw initiatief, waarbij voor het eerst een poging werd gedaan om zoveel mogelijk podiumkunstenfestivals in alle genres bij elkaar te krijgen. Er werden gezamenlijk pamfletten, vlugschriften en brieven geschreven namens tientallen gesubsidieerde festivals, met als direct resultaat meer aandacht voor de positie van podiumkunstenfestivals en een serieuze stem in de lobby. Eind november werd het jaar bekroond met een door de Tweede Kamer geïnitieerde, incidentele verhoging van 2,5 miljoen euro van de festivalgelden in het Fonds Podiumkunsten voor het jaar 2016.

De Verenigde Podiumkunstenfestivals is een voortzetting van de inspanningen van het afgelopen jaar. 2016 wordt gezien als pilotjaar, waarin De Verenigde Podiumkunstenfestivals een effectieve vorm wil vinden om de belangen van de landelijk gesubsidieerde Nederlandse podiumkunstenfestivals te kunnen behartigen. De organisatievorm is wendbaar en informeel, passend bij de cultuur en identiteit van de festivals.

Leve de Festivals

De leidraad voor De Verenigde Podiumkunstenfestivals wordt gevormd door het festivalmanifest 'Leve de Festivals' dat in de loop van 2015 door een aantal festivals werd geschreven. In dit manifest wordt beschreven welke onmisbare rol de podiumkunstenfestivals – mede door de bezuinigingen – zijn gaan spelen in het Nederlandse cultuurlandschap. De oproep van de festivals: *"Erken, benoem én honoreer de diversiteit, de innovatieve kracht en de kwaliteit van festivals. Beloon festivals die meerdere functies in één organisatie verbinden, een essentiële rol spelen in de culturele infrastructuur en aldus bijdragen aan de ontwikkeling van hun discipline en van het publieksbereik."*

Lees hier het hele festivalmanifest 'Leve de Festivals':

<http://www.noorderzon.nl/uploads/fckconnector/e62eae86-e0f2-45f1-ad9d-c4418d2dba62>

De deelnemers die zich nu al hebben ingeschreven:

Eurosonic Noorderslag (Groningen) | SPRING Performing Arts Festival (Utrecht) | Grachtenfestival (Amsterdam) | Theaterfestival Boulevard ('s-Hertogenbosch) | Motel Mozaique (Rotterdam) | Festival de Nederlandse Dansdagen (Maastricht) | Oerol Festival (Terschelling) | Noorderzon Performing Arts Festival (Groningen) | Operadagen (Rotterdam) | Holland Festival (Amsterdam) | Incubate (Tilburg) | Over het IJ Festival (Amsterdam) | Internationaal buitentheaterfestival Deventer op Stelten | Festival Oude Muziek (Utrecht) | Music Meeting (Nijmegen) | Julidans (Amsterdam) | Festival Cement ('s-Hertogenbosch) | Reuring (Purmerend) | Amsterdams Kleinkunst Festival | Dancing on the Edge Festival (diverse steden) | Gaudeamus Muziekweek (Utrecht) | Holland Dance Festival (Den Haag) | Jonge Harten Theaterfestival (Groningen) |

Karavaan Festival (Noord-Holland) | Musica Sacra (Maastricht) |
Nederlands Theater Festival/Amsterdam Fringe Festival (Amsterdam) |
November Music ('s-Hertogenbosch) | Tweetakt (Utrecht) | Oranjewoud Festival (Oranjewoud)
Geelvinck Fortepiano Festival (Amsterdam) | Cello Biënnale (Amsterdam) |
Festival Circolo ('s-Hertogenbosch) | ITs Festival (Amsterdam) | Le Guess Who? (Utrecht)

PS – 2,5 miljoen extra nog steeds broodnodig

Eerder in maart 2016 maakte het Fonds Podiumkunsten bekend dat de meerjarige festivalregeling maar liefst 4x overvraagd is. De Verenigde Podiumkunstenfestivals blijven zich daarom hard maken voor een structurele verhoging van 2,5 miljoen euro (net als in 2016) per jaar van de beschikbare subsidiegelden voor festivals in het Fonds Podiumkunsten in 2017 – 2020.